

# IMPULSTANZ

Vienna International  
Dance Festival

Presseinformation / 15. April 2021

## ImpulsTanz 2021: Buchungsstart für 179 Workshops & Research Projects

Nach einem bewegten Festivaljahr 2020, das hauptsächlich im Freien stattfinden konnte, kehrt ImpulsTanz 2021 von 15. Juli bis 15. August zurück ins Workshop-Zentrum Arsenal. Dort können Tanzbegeisterte in den großzügigen, luftigen Studios ihre Fähigkeiten weiterentwickeln und ganz neue Stile entdecken: in 179 Workshops und Research Projects – von *Afro-Haitian Dance* über eine *Waxing Gibbous Moon Embodiment Party* und *Folktrance* bis hin zu *Vogue To Everything* – in 17 Departments von 106 internationalen und österreichischen Dozent\*innen. Davon eignen sich rund 90 Klassen für Anfänger\*innen, Menschen über 60 sowie für Kinder und Jugendliche. Rund 90 weitere Kurse, darunter 9 Research Projects, adressieren erfahrene und professionelle Tänzer\*innen sowie Choreograf\*innen.

Alle Workshops und Research Projects können ab sofort auf [www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com) und ab 4. Mai 2021 im Workshop Office gebucht werden!

Nach einem Jahr der physischen Distanz beschäftigen sich eine Reihe von Workshops und Research Projects auf vielfältige Weise damit, wie man auch auf Abstand gemeinsam tanzen kann: **Mårten Spångberg** untersucht in *Dancing Together – Ecologies of Dance* was passiert, wenn sich die Prämisse des „Zusammenseins“ verändert. **Thomas Hauert** spielt in *Bodies in motion connecting at a distance* mit Konzepten von freiem Willen und gleichzeitiger Verantwortung. **Jennifer Laceys** Research Project *Making things in the face of overload* nimmt für eine Woche den Druck, in der Pandemie auch noch produktiv sein zu müssen. Allein und dennoch gemeinsam neue Kraft zu tanken, daran arbeiten außerdem **Moriah Evans**, **Defne Erdur** und **Maria F. Scaroni** in ihren Improvisationsklassen.

Erstmals bei ImpulsTanz lädt **Shinichi Iova-Koga** zum japanischen „Tanz der Finsternis“, bringt **Idio Chichava** Tanz aus Mosambik mit und lehrt **Anna Gaberscik** gemeinsam mit **Karin Cheng** Voguing. Aber auch altbekannte prominente Publikumsliebhaber lassen sich im Programm finden: *Dance-India-Dance*-Juror **Terence Lewis** bringt Bollywood nach Wien, Madonna-Tänzer **Salim Gauwloos** lässt Modern Dance und Jazz verschmelzen, Missy-Elliott-Choreografin **Comfort Fedoke** zeigt HipHop-Moves und **Joe Alegado** stärkt Koordination, Rhythmus und die Beziehung zur Erde.

Im vergangenen Jahr mussten Kinder und Jugendliche viel zu oft stillsitzen! Deshalb laden der **Dschungel Wien** und ImpulsTanz wieder Kinder und Jugendliche zwischen 3,5 und 18 Jahren zu **12 Shake-the-Break-Workshops** ein. **Daybee Dorzile**, **Markus Eggensperger**, **Ákos Hargitay**, **Romy Kolb** und **Attila Zanin** führen in die Welt des HipHop und Social Dance, **Futurelove Sibanda** bringt Musik aus seiner Heimat Simbabwe mit, **Suni Löschner**, **Johanna Figl** und **Martina Rösler** lassen die Tiere los und **Laura Steinhöfel**, **Elda Gallo**, **Sanja Tropp Frühwald** und das **Künstlerinnenkollektiv KLAUS** beschäftigen sich spielerisch mit spannenden Themen wie der Liebe, Prinz(essinn)en und dem Zusammenleben von Mensch, Tier und Natur.

Für Menschen ab 60 gibt es ebenfalls ein eigenes Department: **Golden-Age-Workshops** werden dieses Jahr von **Susanne Bentley**, **Defne Erdur**, **Fabiana Pastorini** und **Nicole Berndt-Caccivio** unterrichtet. Letztere ruft in *OK! Let's dance!* dazu auf, einmal kurz das eigene Alter zu vergessen, sich von der Gruppe mitreißen zu lassen und Momente der Stille zu genießen.

Der Großteil der ImpulsTanz Workshops steht auch Menschen mit Behinderung offen. Das **All-Abilities-Department** widmet sich jedoch speziell diesem Thema: In **Vera Rosners DanceAbility** trifft Intuition auf Improvisation. **Attila Zanin** zeigt Kindern mit und ohne Behinderung ab 11 Jahren Moves aus dem HipHop-Tanz. Für beide Workshops gilt „zahle, was es dir wert ist“! Außerdem beschäftigen sich **Tanja Erhart** und **Katharina Senk** in ihrem Field Project mit Ableismus im Tanz. Und **Alito Alessi** lehrt in seiner *DanceAbility Teacher Certification* das Unterrichten von inklusiven Tanz- und Bewegungsgruppen.

Zurück sind auch die beliebten gratis Outdoor-Schnupperklassen **Public Moves**, powered by AK Wien. Von **7. Juli bis 15. August** vermitteln Dozent\*innen im Arkadenhof des Wiener Rathauses, auf der Kaiserwiese im Wiener Prater sowie auf der SPORTinsel auf der Donauinsel ihr Können und Wissen für jedes Alter und Level.

**Pressekontakt**  
Theresa Pointner & Marlene Rosenthal  
+43.1.523 55 58-34  
presse@impulstanz.com

ImpulsTanz – Vienna International Dance Festival  
Museumstraße 5/21, 1070 Wien, Austria  
T +43.1.523 55 58-0, F +43.1.523 55 58-9  
info@impulstanz.com, www.impulstanz.com

# IMPULSTANZ

## Vienna International Dance Festival

Bei aller Vorfreude auf dieses abwechslungsreiche Programm steht die Gesundheit der Besucher\*innen, Dozent\*innen und Mitarbeiter\*innen stets an erster Stelle. Hierfür arbeitet ImpulsTanz mit Zutrittstests zum Workshop-Areal, einer eigenen Teststation und das Team entwickelt laufend die **Präventionskonzepte** weiter, basierend auf den neuesten behördlichen Vorgaben.

Gemeinsam mit dem Designstudio **CIN CIN** hat ImpulsTanz die diesjährige **Festivalkampagne** *Being ImpulsTanz* entwickelt. Teil davon ist ein **exklusiver Face Filter** auf Instagram der angesagten 3D-Make-up-Künstlerin **Ines Alpha**, die schon spacige AR-Filter für Dior und Artworks für Charli XCX entworfen hat. So können auch all jene, die bedauerlicherweise 2021 nicht im Sommer nach Wien reisen können, Teil des Festivals sein – zumindest virtuell. Der Face Filter ist ab sofort verfügbar. Zudem können bis **4. Mai 2021** an [media@impulstanz.com](mailto:media@impulstanz.com) Videos mit dem Face Filter geschickt werden. Mit ein bisschen Glück, werden diese Teil des Festivaltrailers.