

# IMPULSTANZ

Vienna International  
Dance Festival

Presseinformation / 6. August 2020

## ImPulsTanz 2020: Zwischenbilanz von *Public Moves* & Vorverkaufsstart für weitere [ImPulsTanz Specials]

Das ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival zieht zur Halbzeit von *Public Moves* powered by AK Wien eine überaus positive Zwischenbilanz: Bereits über 9.000 Personen haben sich seit 9. Juli zu den 140 Veranstaltungen (weitere acht fielen dem Wetter zum Opfer) angemeldet. Davon konnten wir über 6.000 Teilnehmer\*innen auf den Tanzflächen unterbringen und weitere 2.500 außerhalb der eigentlichen Bühnen – aber immer unter Wahrung des vorgeschriebenen Abstands. Insgesamt nahmen folglich 8.500 Personen aktiv teil. An Zuschauer\*innen zählten wir weitere 5.500 Personen. Sollte – vor allem im Bezug auf die Wetterlage – alles gut gehen, werden wir in den ausstehenden 150 Kursen bis 30. August 2020 zu ähnlichen Erfolgen kommen und insgesamt fast 30.000 Menschen zum „Tanzen“ gebracht haben. Wir sind sehr glücklich!

Anmeldungen sind jeweils einen Tag vor Kursbeginn möglich – ab Mitternacht auf [www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com) sowie telefonisch zwischen 14:00 und 16:00 Uhr unter +43.1.523 55 58-19.

Da aber auch Forschung und das Angebot für professionelle Tänzer\*innen und Künstler\*innen einen wichtigen Teil von ImPulsTanz ausmachen, bietet dieses – in Kooperation mit den Wiener Festwochen – drei Research Projects an: mit Anne Teresa De Keersmaekers langjährigem musikalischen Begleiter Alain Franco und der Rosas-Tänzerin Marie Goudot (27.–29. August 2020), dem Choreografen Chris Haring (13.–15. September 2020) sowie dem Schauspieler und Susanne-Kennedy-Hauptdarsteller Frank Willens (27.–29. September 2020).

Weitere Informationen zu den Bewerbungen sind auf [www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com) zu finden.

Darüber hinaus gastiert das Sommerfestival dieses Jahr im Spätsommer und Herbst im Odeon Theater: mit einem Lecture Concert von Alain Franco, einer Live Video-Lecture-Demonstration von Michael Laub sowie zwei Werken und einer Buchpräsentation inklusive eines Konzerts zur Feier von 15 Jahren Liquid Loft / Chris Haring. Weiters lädt ImPulsTanz zur exklusiven Preview von Tino Sehgal's *This joy* inmitten der Ausstellung *BEETHOVEN BEWEGT* ins Kunsthistorische Museum.

Tickets sind ab sofort auf [www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com), telefonisch mit Kreditkarte unter +43.1.712 54 00-111 sowie freitags zwischen 14:00 und 16:00 Uhr an der Tageskasse erhältlich.

Ganz im Zeichen des 250. Geburtstags von Ludwig van Beethoven widmen sich gleich zwei Künstler seinen musikalischen Werken. **Alain Franco** wird am 1. September 2020 im Odeon Theater seine *Wiener Melange* präsentieren. In dem Lecture Concert spannt der Ausnahmemusiker den Bogen der Wiener Klaviermusik von Beethoven bis Schönberg. Am 25. und 26. September 2020 widmet sich **Tino Sehgal** mit neun Darsteller\*innen in einer exklusiven Preview von *This joy* sechs Musikstücken Beethovens im Rahmen der Ausstellung *BEETHOVEN BEWEGT* im Kunsthistorischen Museum und wird diese vokal und tänzerisch neuinterpretieren.

Einen Blick in die Vergangenheit werfen auch **Michael Laub** und **Liquid Loft / Chris Haring** – jedoch auf das eigene künstlerische Schaffen. Laub demonstriert in *ADAPTATION* am 1. und 2. Oktober 2020 im Odeon Theater in zwei Teilen mit Hilfe von Videos und im anschließenden Gespräch mit **Anne Juren**, wie er von der Leinwand auf die Bühne, von Wedekind zu Bollywood und vom klassischen Tanz zu Trash kam. Die Feier zu 15 Jahre Liquid Loft / Chris Haring beginnt im Heute – mit einer Uraufführung von *BLUE MOON you saw ...* am 6., 8. und 9. Oktober 2020 im Odeon Theater – und reicht zurück bis ins Jahr 2007 – mit dem Stück *posing project B* (Goldener Löwe der Biennale di Venezia 2007) am 13., 15. und 16. Oktober 2020 ebenfalls im Odeon Theater. Die Brücke dazwischen schlägt am 10. Oktober 2020 ebendort die Präsentation des Buches *Shiny shiny*, das anhand von Text- und Bildmaterial das Schaffen der Compagnie einfängt, begleitet von **Andreas Bergers** Album-Release von *Work for Liquid Loft* inklusive eines Konzerts. Durch den Abend führt **Dirk Stermann**.

*Public Moves* ist powered by AK Wien und findet sowohl im Rahmen von *Wien dreht auf! Kultursommer 2020* wie auch mit freundlicher Unterstützung der Bezirksvorstehung des 22. Wiener Gemeindebezirks statt.

**Pressekontakt**  
Theresa Pointner & Marlene Rosenthal  
+43.1.523 55 58-34  
[presse@impulstanz.com](mailto:presse@impulstanz.com)

ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival  
Museumstraße 5/21, 1070 Wien, Austria  
T +43.1.523 55 58-0, F +43.1.523 55 58-9  
[info@impulstanz.com](mailto:info@impulstanz.com), [www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com)