

IMPULSTANZ

Presseinformation 1. Juli 2024

ImPulsTanz 2024: Einladung zur Festivaleröffnung im MAK & zu Public Moves vor dem MQ

In schon 10 Tagen beginnt das ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival und wir freuen uns, mit Ihnen am 11. Juli ab 20:00 Uhr im MAK – Museum für angewandte Kunst das Festival zu eröffnen. Vorab laden wir Sie zur exklusiven **Presseführung am 11. Juli um 17:00 Uhr** und zur **Eröffnung von Public Moves** vor dem MuseumsQuartier am **12. Juli ab 16:30 Uhr** ein!

11. Juli, 17:00 Uhr, MAK – Museum für angewandte Kunst
Presseführung durch die *Choreographic Objects* von **William Forsythe**
Mit MAK-Generaldirektorin **Lilli Hollein** und ImPulsTanz-Intendant **Karl Regensburger**

Sollten Sie sich noch nicht angemeldet haben, bitten wir Sie höflich bis spätestens 7. Juli dies unter presse@impulstanz.com zu tun. Diese Einladung ist persönlich und nicht übertragbar.

Vier von **William Forsythes** „Choreografischen Objekten“ – eine Werkreihe, welcher der Choreograf und Installationskünstler umfangreiche Forschungen zur Aktivierung von komplexen Systemen durch Bewegung gewidmet hat – sind im MAK zu „beleben“: *City of Abstracts* (2001), *Nowhere and Everywhere at the Same Time, Nr. 2* (2013), *Putting one foot in front of the other* (2019) und *Attempt to walk without a rhythm* (2023) lassen uns u. a. mithilfe eines schwebenden Pendelfelds am eigenen Körper spüren, wie wir unsere Umwelt organisieren und von ihr organisiert werden. Die Installationen im MAK sind von Festivalbeginn bis zum 18. August während der Öffnungszeiten im MAK für Besucher*innen erlebbar.

12. Juli, 16:30 Uhr, MuseumsQuartier – Vorplatz
Eröffnung der Public-Moves-Reihe im MuseumsQuartier mit anschließender Klasse *Fusion of Afro – Afrobeats Dance* von **Kafeela Ade**
Mit Begrüßung durch **Veronica Kaup-Hasler**, Stadträtin für Kultur und Wissenschaft, **Bettina Leidl**, Direktorin MuseumsQuartier, Bezirksvorsteher des 7. Wiener Gemeindebezirks **Markus Reiter**, **Roman Berka** von der Arbeiterkammer Wien, Geschäftsführer von Licht ins Dunkel **Mario Thaler** gemeinsam mit ImPulsTanz-Intendant **Karl Regensburger** und Public-Moves-Kurator*innen **Fio Losin** und **Rio Rutzinger**

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme bei der Eröffnung und bitten um Anmeldung unter presse@impulstanz.com.

Gleichzeitig beginnt auf dem Schwarzenbergplatz mit **Karine LaBel** *Afro-Haitian Dance* und auf dem Richard-Wagner-Platz mit **Futurelove Sibanda** *Afrofusion Dance* eine neue Ära der täglichen Public-Moves-Standorte. Und wer Lust auf Flamenco hat, ist bei **Marco de Anas** *Rumbeando Non-Stop* genau richtig, der zur selben Zeit auf der Papstwiese im Donaupark loslegt.

Anmeldungen zu Public Moves sind jeweils einen Tag vor Kursbeginn ab 11:00 Uhr vormittags über den Kalender auf der ImPulsTanz-Website oder telefonisch unter +43.1.523 55 58-19 möglich. Ist eine Klasse online als „ausgebucht“ markiert, so besteht die Möglichkeit, vor Ort noch einen Restplatz zu bekommen.

Public Moves wird unterstützt vom Innovationsfonds von Licht ins Dunkel und den Österreichischen Lotterien. Public Moves Wien ist powered by Arbeiterkammer Wien und wird unterstützt von Raiffeisen, der Stadtbank in Wien, der Bezirksvorstehung des 22. Wiener Gemeindebezirks und dem MuseumsQuartier.