

IMPULSTANZ

Vienna International Dance Festival

Pressemitteilung / 14. März 2018

ImPulsTanz 2018: Erste Programmhilights!

Von 12. Juli bis 12. August 2018 präsentiert das ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival Stücke der bedeutendsten internationalen und österreichischen Choreograf_innen auf den großen Bühnen Wiens und zukunftsweisende Arbeiten einer jungen Generation im Rahmen der [8:tension]-Reihe. Zudem legt Europas größtes Festival für zeitgenössischen Tanz speziell in diesem Jahr einen Fokus auf die Verbindung von Musik und Tanz: sowohl im Performance-Programm in Kooperation mit dem mumok als auch in einem eigenen Department im Workshop-Programm.

Bereits am ersten Festivalwochenende bespielt ImPulsTanz die größte Sprechtheater-Bühne Europas: Im Burgtheater widmet sich die belgische Choreografin **Anne Teresa De Keersmaecker** gemeinsam mit ihrer Compagnie **Rosas** und dem Cellisten **Jean-Guihen Queyras** in einem tänzerischen Meisterwerk Bachs *Cellosuiten*. Mit **Marie Chouinard** ist eine weitere langjährige Begleiterin des Festivals diesen Sommer in Wien zu Gast und zeigt im Volkstheater mit ihrer Compagnie eine Retrospektive ihrer Soli und Duette aus ihrer beeindruckenden 40-jährigen Karriere. In einer Erweiterung des Stücks *solos and duets* werfen auch **Meg Stuart**, die gemeinsam mit **Florentina Holzinger** das danceWEB-Stipendienprogramm bei ImPulsTanz 2018 leitet, und die Tänzer_innen ihrer Compagnie **Damaged Goods** im Odeon einen Blick zurück auf das eigene künstlerische Schaffen. Zahlreiche weitere Uraufführungen und Österreich-Premieren sind von **Chris Haring**, **Trajal Harrell**, **Florentina Holzinger & Cecilia Bengolea**, **Eisa Jocson**, **Anne Juren**, **Dorothee Munyaneza**, **Jan Lauwers & Needcompany** und vielen mehr zu erwarten. Als [ImPulsTanz Classics] kehren u. a. **Mark Tompkins' Hommages à Vaslav Nijinski**, **Valeska Gert**, **Josephine Baker & Harry Sheppard** und **Salva Sanchis' gefeiertes Radical Light** zum Festival zurück.

Die Kooperation mit dem **mumok – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien** widmet sich dem aufregenden Spannungsverhältnis zwischen bildender Kunst, Tanz und Musik. Die mumok-Ausstellung *Doppelleben – Bildende Künstler_innen machen Musik* versammelt musikalische Arbeiten bildender Künstler_innen. Im Kontext dessen begibt sich das ImPulsTanz-Programm im mumok auf die Spurensuche des wechsellvollen Dialoges zwischen Tanz und Musik und lädt Choreograf_innen und Musiker_innen wie **Andreas Spechtl & Thomas Köck**, **Akemi Takeya** und **Ivo Dimchev** oder die europäisch-asiatische Formation **apparatus/NOISE** ein, dafür neue Arbeiten zu entwickeln oder bereits bestehende Werke zu adaptieren.

Die Verknüpfung von Musik, Tanz und Choreografie spiegelt sich auch in einem neuen Workshop-Department von ImPulsTanz wider: **music X dance** mit Kursen von **cowbirds**, **Ivo Dimchev**, **Matteo Fargion**, **Claire Vivianne Sobottke**, **Elizabeth Ward** und vielen mehr. Zudem laden 180 weitere Workshops Anfänger_innen und Profis, Kinder und Golden Ager sowie Menschen mit und ohne Behinderungen ein, alle Facetten des Tanzes zu erleben – von Bollywood Dance über HipHop bis hin zu zeitgenössischem Tanz.

Neu ist im Jahr 2018 zudem eine **Diskussionsreihe**. Diese wird sich einmal pro Woche mit gesellschaftspolitischen, kulturpolitischen und festivalrelevanten Themen befassen, die von Festivalgästen, Künstler_innen, Kurator_innen, Expert_innen und dem Publikum besprochen werden.

Workshops sind ab 25. April auf www.impulstanz.com buchbar!

Performance-Tickets sind ab 30. Mai 2018 auf www.impulstanz.com erhältlich!

Noch vor dem Festival gibt es den Superstar des Stepptanzes zu erleben: In einer Kooperation von ImPulsTanz und dem **Festspielhaus St. Pölten** zeigt am 26. April 2018 ebendort **Savion Glover**, der bereits im Weißen Haus vor Bill Clinton tanzte und für den Oscar-gekrönten Animationsfilm *Happy Feet* choreografierte, eine einmalige *Jam Session* mit dem **Tonkünstler-Orchester Niederösterreich** unter der Leitung von Garrett Keast.

Tickets für Savion Glover sind ab sofort auf www.impulstanz.com erhältlich!

Pressekontakt

Theresa Pointner

+43.1.523 55 58-34

presse@impulstanz.com

ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival
Museumstraße 5/21, 1070 Wien, Austria
T +43.1.523 55 58-0, F +43.1.523 55 58-9
info@impulstanz.com, www.impulstanz.com